

## M'jousa

Isak og Deborah Anderssen

Isak Anderssen på cello og Deborah Anderssen på piano drar i mars 2014 ut på veien med konserten "M'jousa". Det er i og for seg ganske unikt med en duo bestående av mor og sønn, men deres tilnærming til repertoar er også unik. De styrer glatt unna alt standardrepertoar for denne besetningen og tar heller for seg egne komposisjoner og egne arrangementer av tradisjonsmusikk, popmusikk, standardlåter og andre udefinerte sjangre.



Konserten er bygd rundt det flersatsige verket "M'jousa (Rotspring 6)" av Isak Anderssen. Det er et stykke musikk som kan omarrangeres, rekomponeres og remikses i det uendelige, utfra utøvernes egne preferanser og musikalske stil.

Verket er direkte influert av egne musikalske referanser fra Anderssens barndom/tidlige ungdom, da han satt på gutterommet, lyttet til musikk og så ut gjennom vinduet - ut over Mjøsa og dens østre bredd. Svært ofte mens moren spilte piano i etasjen under. Musikken nedenfra blandet seg med musikken på stereoanlegget, og sammen utgjorde det en ny og spennende lydverden. Denne produksjonen er et forsøk på å gjenskape denne musikalske opplevelsen på nytt: Musikalske minner og fragmenter repeteres og formes på nye måter, annen musikk blandes inn og lager en større musikalsk helhet.

Hva er vel mer naturlig enn at det hovedsaklig er moren; pianist og komponist Deborah Anderssens tolkninger av dette notematerialet som presenteres på denne konserten.

Når de nå gjester Biermannsgården, deltar også Jon Halvor Bjørnseth på elektronikk og diverse. Sammen med Isak Anderssen utgjør han duoen Båndvidda, og de gjør her en opptreden med en egen versjon av "M'jousa".

Isak og Deborah på Soundcloud: <https://soundcloud.com/isakanderssen/sets/isak-and-deborah>  
[www.isakanderssen.com](http://www.isakanderssen.com)

Dørene åpner kl. 13.40, konserten starter presis kl 14.00 Kaffe og snacks før oppstart.  
Bill kr. 50 - husk småpenger - ikke kort  
arr. Drivhuset, med støtte fra Norsk Kulturråd, Bydel Sagene og Musikkutstyrsordningen